

Syllabus of 2014-15 to 2017-18

1st Year 1st Semester

| | |
|---|------------------|
| Course No.-101 | 100 Marks |
| Course Title: Persian Language Learning (Elementary Course) آموزش زبان فارس (دوره مقدماتي) | |
| Course No.-102 | 100 Marks |
| Course Title: Persian Conversation Listening and Comprehension مکالمه، شنیداري و نگارش فارسي | |
| Course No.-103 | 100 Marks |
| Course Title: Developing English Language Skills پیشرفته مهارت زبان انگلیسي | |

1st year 2nd Semester

| | |
|--|------------------|
| Course No.-104 | 100 Marks |
| Course Title: Rapid reading of Persian Prose and Poetry خواندن متون نثر و نظم فارسي | |
| Course No.-105 | 100 |
| Marks | |
| Course Title: Iranology ایران شناسي | |
| Course No.-106 | 100 |
| Marks | |
| Course Title: Advance English Language Learning آموزش زبان انگلیسي پیشرفته | |

2nd year 3rd Semester

| | |
|--|------------------|
| Core Course No. 201 | 100 Marks |
| Course Title: Advance Persian Language Learning آموزش زبان فارسي پیشرفته | |
| Core Course No. 202 | 100 Marks |
| Course Title: Rules of Persian Orthography and Rapid reading دستور خط فارسي و خواندن متن ساده فارسي | |
| Core Course No. 203 | 100 Marks |
| Course Title: A short history of Persian Language تاریخ مختصر زبان فارسي | |

2nd year 4th Semester

| | |
|---|------------------|
| Core Course No. 204 | 100 Marks |
| Course Title: Persian Grammar and Composition (Elementary) دستور زبان فارسي و نگارش (مقدماتي) | |
| Core Course No. 205 | 100 Marks |
| Course Title: Modern Persian Prose Literature (Short Stories, Stories of the holy Quran, Novel and Drama) ادبیات نثر جدید فارسي (داستان کوتاه، قصه های قرآني، رمان و نمایشنامه) | |
| Core Course No. 206 | 100 Marks |
| Course Title: Bangladesh Studies مطالعات بنگلادش | |

3rd year 5th Semester

| | |
|--|------------------|
| Core Course No. 301 | 100 Marks |
| Course Title: History of Persian Literature in Iran (From the Pre-Islamic period up to the end of the Seljuque period) تاریخ ادبیات فارسي در ایران (از دوره پیش از اسلام تا پایان دوره سلجوقی) | |
| Core Course No. 302 | 100 Marks |
| Course Title: Classical Persian Prose Literature ادبیات نثر فارسي کلاسیک | |
| Core Course No. 303 | 100 Marks |
| Course Title: Classical Persian Poetry Literature ادبیات نظم فارسي کلاسیک | |
| Core Course No. 304 | 100 Marks |

Course Title: Applied Persian Grammar and Composition (Advanced)
دستور زبان فارسي کاربردي و نگارش (پيشرفته)

3rd year 6th Semester

Core Course No. 305 **100 Marks**

Course Title: Modern Persian Poetry (Traditional trad)
شعر جديد فارسي (گرايش شعر سنتي)

Core Course No. 306 **100 Marks**

Course Title: Modern Persian Poetry (Free Verses)
شعر جديد فارسي (شعر نو)

Core Course No. 307 (A) **100 Marks**

Course Title: Basic English knowledge in the Field of Translation

علم اساسي انگليسي در زمينه ترجمه
or

Core Course No. 307 (B) **100 Marks**

Course Title: Sufism and Muslim Philosophy

علم تصوف و فلسفه اسلامي

Core Course No. 308 **100 Marks**

Course Title: Spiritualism and Sufism in the Persian Literature (Schools and texts)

عرفان و تصوف در ادبيات فارسي (مکتبها و متون)

4th year 7th Semester

Core Course No. 401 **100 Marks**

Course Title: Mediaeval Persian Prose and Poetry

نثر و نظم فارسي ميانه

Core Course No. 402 **100 Marks**

History of Persian Literature in Iran (From Moghul Period up to date)

تاريخ ادبيات فارسي در ايران (از دوره مغول تا امروز)

Core Course No. 403 **100 Marks**

Course Title: History of Persian Literature in Indian Sub-Continent (Excluding Bengal)

تاريخ ادبيات فارسي در شبه قاره هند (غير از بنگال)

Core Course No. 404 **100**
Marks

Course Title: Contemporary Persian Prose and Poetry in Iran

نثر و نظم فارسي معاصر در ايران

4th year 8th Semester

Core Course No. 405 **100 Marks**

Course Title: Learning of Persian Rhetoric, Prosody and Literary Terms

آموزش وزن شعر فارسي و انواع ادبي

Core Course No. 406 **100**
Marks

Course Title: Stylistics

سبک شناسي

Core Course No. 407 **100**
Marks

Course Title: Methodology of Persian writing

شيوة آيين نگارش فارسي

Core Course No. 408 **100 Marks**

Course Title: Persian Literature of Post Islamic Revolution of Iran (Prose and Poetry)

ادبيات فارسي پس از انقلاب اسلامي ايران (شعر و نثر)

1st Year 1st Semester

| | |
|---|------------------|
| Course No.-101 | 100 Marks |
| Course Title: Persian Language Learning (Elementary Course) آموزش زبان فارس (دوره مقدماتي) | |
| Course No.-102 | 100 Marks |
| Course Title: Persian Conversation Listening and Comprehension مکالمه، شنیداري و نگارش فارسي | |
| Course No.-103 | 100 Marks |
| Course Title: Developing English Language Skills پیشرفته مهارت زبان انگلیسي | |

1st year 2nd Semester

| | |
|--|------------------|
| Course No.-104 | 100 Marks |
| Course Title: Rapid reading of Persian Prose and Poetry خواندن متون نثر و نظم فارسي | |
| Course No.-105 | 100 |
| Marks | |
| Course Title: Iranology ايران شناسي | |
| Course No.-106 | 100 |
| Marks | |
| Course Title: Advance English Language Learning آموزش زبان انگلیسي پیشرفته | |

2nd year 3rd Semester

| | |
|--|------------------|
| Core Course No. 201 | 100 Marks |
| Course Title: Advance Persian Language Learning آموزش زبان فارسي پیشرفته | |
| Core Course No. 202 | 100 Marks |
| Course Title: Rules of Persian Orthography and Rapid reading دستور خط فارسي و خواندن متن ساده فارسي | |
| Core Course No. 203 | 100 Marks |
| Course Title: A short history of Persian Language تاریخ مختصر زبان فارسي | |

2nd year 4th Semester

Core Course No. 204

100 Marks

Course Title: Persian Grammar and Composition (Elementary)

دستور زبان فارسي و نگارش (مقدماتي)

Core Course No. 205

100 Marks

Course Title: Modern Persian Prose Literature

(Short Stories, Stories of the holy Quran, Novel and Drama)

ادبيات نثر جديد فارسي (داستان کوتاه، قصه هاي قرآني، رمان و نمايشنامه)

Core Course No. 206

100 Marks

Course Title: Bangladesh Studies

مطالعات بنگلادش

3rd year 5th Semester

Core Course No. 301

100 Marks

Course Title: History of Persian Literature in Iran

(From the Pre-Islamic period up to the end of the Seljuque period)

تاريخ ادبيات فارسي در ايران (از دوره پيش از اسلام تا پايان دوره سلجوقي)

Core Course No. 302

100 Marks

Course Title: Classical Persian Prose Literature

ادبيات نثر فارسي کلاسيک

Core Course No. 303

100 Marks

Course Title: Classical Persian Poetry Literature

ادبيات نظم فارسي کلاسيک

Core Course No. 304

100 Marks

Course Title: Applied Persian Grammar and Composition (Advanced)

دستور زبان فارسي کاربردي و نگارش (پيشرفته)

3rd year 6th Semester

Core Course No. 305

100 Marks

Course Title: Modern Persian Poetry (Traditional trad)

شعر جديد فارسي (گرايش شعر سنتي)

Core Course No. 306

100 Marks

Course Title: Modern Persian Poetry (Free Verses)

شعر جديد فارسي (شعر نو)

Core Course No. 307 (A)

100 Marks

Course Title: Basic English knowledge in the Field of Translation

علم اساسي انگليسي در زمينه ترجمه

or

Core Course No. 307 (B)

100 Marks

Course Title: Sufism and Muslim Philosophy

علم تصوف و فلسفه اسلامي

Core Course No. 308

100 Marks

Course Title: Spiritualism and Sufism in the Persian Literature (Schools and texts)

عرفان و تصوف در ادبيات فارسي (مکتبها و متون)

4th year 7th Semester

Core Course No. 401

100 Marks

Course Title: Mediaeval Persian Prose and Poetry

نثر و نظم فارسي ميانه

Core Course No. 402

100 Marks

History of Persian Literature in Iran (From Moghul Period up to date)

تاريخ ادبيات فارسي در ايران (از دوره مغول تا امروز)

Core Course No. 403 **100 Marks**
Course Title: History of Persian Literature in Indian Sub-Continent (Excluding Bengal)
تاریخ ادبیات فارسی در شبه قاره هند (غیر از بنگال)

Core Course No. 404 **100**
Marks

Course Title: Contemporary Persian Prose and Poetry in Iran
نثر و نظم فارسی معاصر در ایران

4th year 8th Semester

Core Course No. 405 **100 Marks**
Course Title : Learning of Persian Rhetoric, Prosody and Literary Terms

آموزش وزن شعر فارسی و انواع ادبی

Core Course No. 406 **100**
Marks

Course Title : Stylistics

سبک شناسی

Core Course No. 407 **100**
Marks

Course Title: Methodology of Persian writing

شیوة آیین نگارش فارسی

Core Course No. 408

100 Marks

Course Title: Persian Literature of Post Islamic Revolution of Iran (Prose and Poetry)

ادبیات فارسی پس از انقلاب اسلامی ایران (شعر و نثر)

In details

Marks distribution of each course:

- | | |
|--|----------------|
| a) Two Mid-term tests of 15 marks each: | 15+15=30 marks |
| b) Class attendance and participation | 5+5= 10 marks |
| c) Semester final examination of 3 hours duration: | 60 marks |

1st year 1st semester

Course No.-101

100 Marks

Course Title: Persian Language Learning (Elementary Course)

آموزش زبان فارس (دوره مقدماتی)

Books Prescribed:

1. آموزش زبان فارسی (جلد اول)، مهدی ضرغامیان، شورای گسترش زبان و ادبیات فارسی، ایران، 1380
2. درس فارسی برای فارسی آموزان خارجی (بخش اول و دوم) از دکتر تقی پورنامداریان، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ایران، 1378

Course No.-102

100 Marks

Course Title: Persian Conversation, Listening and Comprehension

مکالمه، شنیداری و نگارش فارسی

Books Prescribed:

1. زبان فارسی با لوح فشرده (جلد اول: درسهای پایه)، دکتر احمد صفار مقدم، شورای گسترش زبان و ادبیات فارسی، ایران
2. فرهنگ تصویری واژگان فارسی، دکتر مصطفی موسوی، کانون زبان ایران، 1385
3. آموزش فارسی با تصویر و رسانه

Course No.-103

100 Marks

Course Title: Developing English Language Skills

پیشرفته مهارت زبان انگلیسی

Developing writing skills

Sentences: Classification of sentence, Formation of sentence, primary knowledge of sentence analyzing.

Paragraphs: Linking sentences to form paragraph. Paragraph structure topic sentence. Developing paragraphs with specific details and examples. Paragraph unity and coherence

Essays: Essay structure, Thesis sentence, Writing good introductions and conclusions. Strategies for essay development

Letter writing: Formal and informal letters

Developing reading skills

Strategies of reading: Skimming, Scanning, Predicting, Inference, Analyzing and interpreting variety of texts and text types. Comprehension and summary

Listening and note taking: Listening to recorded texts and class lectures and learning to take useful notes based on the listening

Developing speaking skills

Books Recommended:

1. Chalker, Sylvia & Weiner, Edmund, 1994. *The Oxford Dictionary of English Grammar*. Oxford: Oxford University Press.
2. Cutts, Martin. 1999. *The Plain English Guide*. Oxford University Press
3. Grover, B. O. 1971, *Advanced English Practice*, Oxford: Oxford University Press.
4. Kuipor, Moenraad & Allan. W. Scott. 1996. *An Introduction to English Language*. London: Macmillan Press Ltd.
5. Leech, Geoffrey, et al. 1992. *English Grammar for Today*. London: Macmillan
6. Leech, Geoffrey, et al. 2000. *A Communicative Grammar of English*. London: Longman
7. Murphy, Raymond. 2003. *Intermediate English Grammar*. Cambridge: Cambridge University Press
8. Quirk, Pandolph & Grenbaum, Sidney. 2000. *A University Grammar of English* London Longman
9. Rutherford, William. 1988. *A Workbook in the Structure of English*. London: Blackwell
10. Turton, N. D. and Heaton J. B. 1998. *Dictionary of Common Errors* Longman.

1st year 2nd Semester

Course No.-104**100 Marks**

Course Title: Rapid reading of Persian Prose and Poetry

خواندن متون نثر و نظم فارسي

Books Prescribed:

- 1- زبان فارسي با لوح فشرده (جلد دوّم)، دكتر احمد صفّار مقدم ، شوراي گسترش زبان و ادبيات فارسي، ايران
- 2- آموزش زبان فارسي (جلد دوم)، مهدي ضرغاميان، شوراي گسترش زبان و ادبيات فارسي، 1380

Course No.-105**100****Marks**

Course Title: Iranology

ايران شناسي

(موضوعات: ايران باستان- تاريخ سياسي ايران- تاريخ زبان و ادب فارسي - اديان ايران- فرهنگ عامه ايران- مشاهير و بزرگان ايران - انقلاب اسلامي ايران)

Books Recommended:

1. زبان فارسي (جلد سوّم : ايران امروز و جلد چهارم : تاريخ ، فرهنگ و تمدن) دكتر احمد صفّار مقدم، شوراي گسترش زبان و ادبيات فارسي
2. ايران (تاريخ، فرهنگ و هنر) زير نظر كاظم موسوي بجنوردي، سازمان چاپ و انتشارات مركز دائره المعارف بزرگ اسلامي، تهران، 1390
3. ايران در يك نگاه، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامي، جمهوري اسلامي ايران
4. تاريخ ايران و جهان (1)، وزارت آموزش و پرورش، سازمان پژوهش و برنامه ريزي آموزشي، ايران، 1382
5. آشنائي با جغرافيا و فرهنگ استان هاي ايران، تهيه و تنظيم: مژگان نصيري، انتشارات شفيعي، 1391
6. ইরানের রাজনৈতিক ব্যবস্থা, ড. তারেক মুহম্মদ তৌফীকুর রহমান, কেটিথ্রি পাবলিশার্স, ঢাকা ২০০৮
7. ایران و ইসলাম, ড. শেখ গোলাম মকসুদ হিলালী, হিলালী ফাউন্ডেশন, রাজশাহী, ১৯৭৯
8. সাংবাদিকদের চোখে ইসলামী বিপ- ব, ইরানী সাংস্কৃতিক কেন্দ্র, ঢাকা, ১৯৮৪

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

Course No.-106**100****Marks**

Course Title: Advance English Language Learning

آموزش زبان انگلیسی پیشرفته

Part-A : Grammar**50***Phonology:* English vowels: English semi-vowels and diphthongs, English consonants*Grammar:* Word and word formation, Classification of words, Tense, Use of modal verbs and auxiliary verbs. Infinitive and gerund. Phrase and clause. Phrasal verb. Idioms and phrases*Vocabulary building:* Correct and precise diction. Affixes. Idiomatic expressions. Level of appropriateness. Colloquial and Standard, Formal and Informal**Part-B : Functional English****50**

Use of English in academic fields: Writing essays, notes, paragraph, C V

English writing style and its application

Use of English punctuation marks

British and American Standard English: Nature and Characteristics

Common errors of English

Books Recommended:

1. Chalker, Sylvia & Weiner. Edmund, 1994. *The Oxford Dictionary of English Grammar*. Oxford: Oxford University Press.
2. Cutts, Martin. 1999. *The Plain English Guide*. Oxford University Press

3. Grover, B. O. 1971, *Advanced English Practice*, Oxford: Oxford University Press.
4. Kuipor, Moenraad & Allan. W. Scott. 1996. *An Introduction to English Language*. London: Macmillan Press Ltd.
5. Leech, Geoffrey, et al. 1992. *English Grammar for Today*. London: Macmillan
6. Leech, Geoffrey, et al. 2000. *A Communicative Grammar of English*. London: Longman
7. Murphy, Raymond. 2003. *Intermediate English Grammar*. Cambridge: Cambridge University Press
8. Quirk, Pandolph & Grenbaum, Sidney. 2000. *A University Grammar of English* London Longman
9. Rutherford, William. 1988. *A Workbook in the Structure of English*. London: Blackwell
10. Turton, N. D. and Heaton J. B. 1998. *Dictionary of Common Errors*. Longman.

2nd year 3rd Semester

Core Course No. 201

100 Marks

Course Title: Advance Persian Language Learning

آموزش زبان فارسی پیشرفته

Books Prescribed:

- 1- آرفا (آموزش زبان فارسی) (کتاب سوم)، دکتر یدالله ثمره، ایران،
- 2- درس فارسی برای فارسی آموزان خارجی (از بخش سوم تا پایان کتاب)، دکتر پورنامداریان، انتشارات بین المللی الهدی، ایران، 1372

Core Course No. 202

100 Marks

Course Title: Rules of Persian Orthography and Rapid reading

دستور خط فارسی و خواندن متن ساده فارسی

Books Recommended:

1. دستور خط فارسی مصوب فرهنگستان زبان و ادب فارسی، نشر آثار، تهران، 1391
2. نثر ساده فارسی، دکتر مهیود فاضلی، سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه ها (سمت)، تهران، 1389
3. قصه های خوب برای بچه های خوب (قصه های مرزبان نامه)، مهدی آذر یزدی، کتاب های شکوفه، تهران 1382
4. فرهنگ املائی خط فارسی، دکتر علی اشرف صادقی و زهرا زندی مقدم، فرهنگستان زبان و ادب فارسی، ایران، 1386

Core Course No. 203

100 Marks

Course Title: A short history of Persian Language

تاریخ مختصر زبان فارسی

Books Recommended:

1. تاریخ زبان فارسی (جلد اول)، دکتر پرویز ناتل خانلری، ایران
 2. تاریخ زبان فارسی، دکتر محسن ابوالقاسمی، انتشارات سازمان مطالعه تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه ها، تهران
 3. تاریخ ادبیات (برای سال پنجم ادبی)، انتشارات وزارت آموزش و پرورش ایران
 4. تاریخ ادبیات ایران، دکتر رضا زاده شفق، انتشارات دانشگاه پهلوی، ایران، 1352
৫. ফারসি সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, তারিক জিয়াউর রহমান সিরাজী, বাড পাবলিকেশন্স, ঢাকা, ২০১৪

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

2nd year 4th Semester

Core Course No. 204

100 Marks

Course Title: Persian Grammar and Composition (Elementary)

دستور زبان فارسي و نگارش (مقدماتي)
(معرفي كلمه، اسم، فعل، حرف، قيد، صفت، ضمير، شبه جمله، جمله، درخواست نويسي، نامه نويسي و انشاء نويسي)

Books Recommended:

1. دستور زبان فارسي 1، دكتور تقى واحيديان كاميار و غلامرضا عمراني، انتشارات سازمان مطالعه تدوين كتب علوم انساني دانشگاه ها (سمت)، تهران، 1386
2. دستور زبان فارسي (جلد اول)، دكتور حسن احمد گيوي و انوري، مؤسسه انتشارات فاطمي، ايران
3. دستور زبان فارسي، دكتور عباسعلي وفايي، انتشارات سازمان مطالعه تدوين كتب علوم انساني دانشگاه ها (سمت)، تهران، 1390
4. نامه نويسي براي همه، علي جانزاده، انتشارات جانزاده، ايران، 1377
5. انشاء و نامه نگاري نوين، سيد اسيد علي خني، عطار، تهران، 1378
6. *An Introduction to Persian* by Wheeler M. Thackston, Jr. Iranian Culture for the study of Civilization.
7. *Persian Grammar*, A. K. S. Lambton, Cambridge University press, 1906
৮. ফার্সী ভাষার ব্যাকরণ, আনিসুর রহমান স্বপন, বুক ভিউ, ঢাকা

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

Core Course No. 205

100 Marks

Course Title: Modern Persian Prose Literature (Short Stories, Stories of the holy Quran, Novel and Drama)

ادبيات نثر جديد فارسي (داستان کوتاه، قصه هاي قرآني، رمان و نمايشنامه)

Part-A : Short Stories and Stories of the holy Quran

بخش الف: داستان کوتاه و قصه هاي قرآني

Books Prescribed:

1. بچه مردم از جلال آل احمد
2. زني که مردش را گم کرد از صادق هدايت
3. قصه هاي خوب براي بچه هاي خوب، جلد پنجم، قصه هاي برگزيده از قصه هاي قرآني، مهدي آذر يزدي، انتشارات امير کبير، تهران، 1365

Part-B : Novel and Drama

بخش ب : رمان و نمايشنامه

Books Prescribed:

1. خدا حافظ برادر، رضا راهگذر، سازمان انتشارات کيهان، ايران، 1379
2. مجلس گل، مهدي شجاعي، انتشارات نيستان، تهران

Books Recommended:

1. داستان کوتاه ايراني، دكتور حسين پاينده، انتشارات نيلوفر، تهران
2. صد سال داستان نويسي ايران، حسن مير عابديني، نشر چشمه، ايران، 1377
3. کاوشی در آثار، افکار و سبک نوشتار جلال آل احمد، به کوشش : غلامرضا پيروز، انتشارات حوزه هنري سازمان تبليغات اسلامي، (چاپ اول) 1372
8. আধুনিক ফারসি ছোটগল্প: বিষয় বৈশিষ্ট্য, শিল্পরূপ, চিত্রিত জীবন ও সমাজ, আবদুস সবুর খান, বাংলা একাডেমী, ঢাকা ২০০৯
৫. ফারসি উপন্যাসে জীবন ও মানবিকতা, আবদুস সবুর খান, রোদেলা প্রকাশনী, ঢাকা ২০১৩
৬. জালালে আলে আহমাদের নির্বাচিত ছোটগল্প, (অনুবাদ: আবদুস সবুর খান), আল হুদা আন্তর্জাতিক প্রকাশনা সংস্থা, ইরান, ২০০৬

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

Core Course No. 206

100 Marks

Course Title: Bangladesh Studies

Part-A

Particular attention should be given to the following topics:

1. Topographical and demographic features of Bangladesh
2. Historical Background of Bangladesh
3. Liberation War of Bangladesh
4. Social, Economic and Political life in Bangladesh
5. Art and Literature in Bangladesh

Part-B

Particular attention should be given to the following topics:

1. The Constitution of Bangladesh
2. Administrative Setup Central and Local governments
3. Civil Society, Democracy and State-building
4. Effect of free market and Globalization in Bangladesh

Books Recommended:

1. *Constitutional Development in Bangladesh : Stresses and Strains*, Dilara Chowdhury
2. *Administration of Local Self Government in Bangladesh*, Ahmed Ali
3. *Land Reforms in Bangladesh*, Mohiuddin Khan Alamgir
8. *Political Development of Bangladesh*, Dr. Emaz Uddin Ahmed
5. *History of Bangladesh*, Sirajul Islam
6. *Local Government of Bangladesh*, Kamal Siddiquiee
৭. বাংলাদেশের সাংবিধানিক বিকাশ, শফিউদ্দীন আহমেদ
৮. বাংলাদেশের সরকার ও রাজনীতি, ড. হারুন-অর-রশিদ, নিউ এইজ পাবলিকেশন্স, ঢাকা ২০০১ বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ, প্রেক্ষাপট ও ঘটনা, ড. আখতারুজ্জামান

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

3rd year 5th Semester

Core Course No. 301

100 Marks

Course Title: History of Persian Literature in Iran (From the Pre-Islamic period up to the end of the Seljuque Period)

تاریخ ادبیات فارسی در ایران (از دوره پیش از اسلام تا پایان دوره سلجوقی)

Books Recommended:

1. *تاریخ ادبیات ایران*, دکتر ذبیح الله صفا, انتشارات فردوسی, ایران (جلد اول و دوم)
2. *تاریخ ادبیات ایران*, دکتر رضا زاده شفق, انتشارات دانشگاه پهلوی, ایران, 1352
3. *تاریخ ادبیات ایران*, وزارت آموزش و پرورش ایران, 1349
4. *تاریخ ادبیات*, دکتر توفیق سبحانی (جلد اول و دوم)
5. *The Literary history of Persia*, E.G. Browne (Vol.-I,II), Cambridge University Press, London, 1977
6. *فارسى সাহিত্যের ইতিহাস*, ড. আহমাদ তামীমদারী (অনুবাদ: তারিক জিয়াউর রহমান সিরাজী ও মুহাম্মদ সৈয়দ শাহেদী), আল হুদা আন্তর্জাতিক প্রকাশনা সংস্থা, ইরান, ২০০৭
৭. *ফারসি সাহিত্যের কালক্রম*, আবদুস সাত্তার, ইসলামিক ফাউন্ডেশন বাংলাদেশ, ১৯৮৩
৮. *ফারসি সাহিত্যের ইতিবৃত্ত*, ড. তারিক জিয়াউর রহমান সিরাজী, বাড পাবলিকেশন্স, ঢাকা, ২০১৪
৯. *ইরানের কবি*, মুহাম্মদ মনসুর উদ্দিন, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, দ্বিতীয় সংস্করণ, ১৯৭৮
১০. *বরকতুল- তাহ রচনাবলী*, মুহাম্মদ আব্দুল কাইউম সম্পাদিত, বাংলা একাডেমী, ১৯৮৯

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

Core Course No. 302

100 Marks

Course Title: Classical Persian Prose Literature

ادبیات نثر فارسی کلاسیک

Books Prescribed:

1. *کلیات سعدی*, (گلستان, باب اول)
2. *سیاستنامه*, نظام الملک طوسی (بهرام گور و وزیر خاین, حکایت امیر ترک و سیاست معتصم)
3. *برگزیده قابوسنامه* باهتمام دکتر زهراي خانلري, (باب دوم, باب ششم)

4. سفرنامه ناصر خسرو، به تصحيح دكتور جعفر شعار

Books Recommended:

1. هزار سال نثر پارسی، کریم کشاورز، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ایران، 1377
2. گلستان سعدي، به كوشش دكتور خليل خطيب رهبر، چاپ مروی، 1384
3. *The Literary history of Persia*, E.G. Browne (Vol.-I,V), Cambridge University Press, London, 1977
8. *فارسى ساهيتوىر ইতিহাস*, ড. আহমাদ তামীমদারী (অনুবাদ: তারিক জিয়াউর রহমান সিরাজী ও মুহাম্মদ ইসা শাহেদী), আল হুদা আন্তর্জাতিক প্রকাশনা সংস্থা, ইরান, ২০০৭
৫. *ফারসি সাহিত্যের কালক্রম*, আবদুস সাত্তার, ইসলামিক ফাউন্ডেশন বাংলাদেশ, ১৯৮৩
৬. *পারস্য সাহিত্যের ইতিহাস*, শ্রী হরেন্দ্রচন্দ্র পাল, শ্রী জগন্নাথ প্রেস, কোলকাতা, ১৯৫৪
৭. *ইরানের কবি*, মুহাম্মদ মনসুর উদ্দিন, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, দ্বিতীয় সংস্করণ, ১৯৭৮
৮. *বরকতুল- 1 হ রচনাবলী*, মুহাম্মদ আব্দুল কাইউম সম্পাদিত, বাংলা একাডেমী, ১৯৮৯

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

Core Course No. 303

100 Marks

Course Title: Classical Persian Poetry Literature

ادبيات نظم فارسي کلاسيک

Books Prescribed:

1. *شاهنامه فردوسي*, ابوالقاسم فردوسي (آغاز شاهنامه، ستایش خرد و پیامبر و خلاصه داستان رستم و سهراب)
2. *مثنوي معنوي مولانا جلا الدين رومي بلخي*, مطابق نسخه تصحيح شده دينولد نيكلسن، مؤسسه انتشارات نگاه، تهران، 1373 (ني نامه و خلاصه حکایت زرگر)
3. *کليات سعدي*، (بوستان، 10 نظم از آغاز کتاب)
4. *برگزیده اشعار سنایي*، دكتور ايران زنجاني، امير کبير، تهران 1369 (چند حکایت ساده از سنایي)

Books Recommended:

1. *آشنایي با شاعران کلاسيک ايران*، مهدي فاضلي، انتشارات بين المللي الهدی، تهران 1380
2. *دامني از گل - گزیده کلاستان سعدي*، انتخاب و توضیح : دكتور غلامحسين يوسفی، انتشارات سخن (انتشارات علمی)، تهران 1374
3. *گزیده بوستان سعدي*، (انتخاب و شرح)، دكتور حسن انوري، نشر قطره، ایران، 1388
4. *تاریخ ادب ايران*، يان ریپکا، ترجمه: دكتور ابو القاسم سري، انتشارات سخن، ایران، 1383
5. *The Literary history of Persia*, E.G. Browne (Vol.-I,V), Cambridge University Press, London, 1977
6. *شایخ سادى (ر.)-এর গুলিস্ত*, মোহাম্মদ মোবারক আলী, ইসলামিক ফাউন্ডেশন বাংলাদেশ, ১৯৯৩
৭. *فارسى ساهيتوىر ইতিহাস*, ড. আহমাদ তামীমদারী (অনুবাদ: তারিক জিয়াউর রহমান সিরাজী ও মুহাম্মদ ইসা শাহেদী), আল হুদা আন্তর্জাতিক প্রকাশনা সংস্থা, ইরান, ২০০৭
৮. *ফারসি সাহিত্যের কালক্রম*, আবদুস সাত্তার, ইসলামিক ফাউন্ডেশন, বাংলাদেশ, ১৯৮৩
৯. *পারস্য সাহিত্যের ইতিহাস*, শ্রী হরেন্দ্রচন্দ্র পাল, শ্রী জগন্নাথ প্রেস, কোলকাতা, ১৯৫৪
১০. *ইরানের কবি*, মুহাম্মদ মনসুর উদ্দিন, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, দ্বিতীয় সংস্করণ, ১৯৭৮
১১. *বরকতুল- 1 হ রচনাবলী*, মুহাম্মদ আব্দুল কাইউম সম্পাদিত, বাংলা একাডেমী, ১৯৮৯

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

Core Course No. 304

100 Marks

Course Title: Applied Persian Grammar and Composition (Advanced)

دستور زبان فارسي کاربردي و نگارش (پیشرفته)

(کاربرد زمان های فعل، انواع صفت، انواع قید، انشا نویسی، نامه نویسی، درخواست نویسی)

Books Prescribed:

1. *دستور زبان فارسي I*، دكتور تقی وحید کامیار با همکاری غلامرضا عمرانی، تهران، انتشارات سازمان مطالعه تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه ها (سمت)، تهران
2. *مهارت نوشتن*، دكتور نعمت الله ايران زاده و مریم شریف نسب، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، (سمت) تهران، 1391
3. *دستور زبان فارسي* (جلد اول)، دكتور حسن احمدی گیوی و انوري، مؤسسه انتشارات فاطمی، ایران

4. دستور زبان فارسي، تجزيه و تركيب با جواب، دكتور عباسعلي وفايي، انتشارات سازمان مطالعه تدوين كتب علوم انساني دانشگاه ها (سمت)، تهران، 1390
5. نامه نويسي براي همه، علي جانزاده، انتشارات جانزاده، 1377
6. انشاء و نامه نگاري نوين، سيد اسيد علي خني، عطار، تهران، 1378

Books Recommended:

1. *An Introduction to Persian* by Wheeler M. Thackston, Jr. Iranian Culture for the study of Civilization.
2. *Persian Grammar* by A. K. S. Lambton, Cambridge University press, 1906.
3. *فارسي ٲاষار ব্যাকরণ*, আনিসুর রহমান স্বপন, বুক ভিউ, ঢাকা।

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

3rd year 6th Semester

Core Course No. 305

100 Marks

Course Title: Modern Persian Poetry (Traditional trend)

شعر جدید فارس (گرایش شعر سنتی)

Books Prescribed:

1. کلیات دیوان پروین اعتصامی، به کوشش اکبر مرتضی پور، انتشارات عطار، تهران، 1379 (سه قصیده اول و سه غزل اوّل)
2. دیوان امام خمینی، موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، تهران، 1377 (پنج غزل از اوّل)
3. پیام مشرق، دکتر اقبال لاهوری (حقیقت، قطرة آب، محاوره ما بین خدا و انسان، ساقی نامه، شاهین و ماهی، عشق، اگر خواهی حیات اندر خطرزی، جهان عمل)
4. دیوان ملک الشعرای بهار (2جلد)، به کوشش مهرداد بهار، انتشارات توس، 1368 (سه قصیده و پنج غزل اوّل)

Books Recommended:

1. شعر معاصر ایران (تا انقلاب اسلامی)، صابر امامی، انتشارات سازمان مطالعه تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه ها (سمت)، تهران، 1391
2. ادبیات معاصر ایران، دکتر اسماعیل حاکمی، انتشارات اساطیر، ایران، 1375
3. بهار، محمد علی سپانلو، چاپ صهبا، بنیانگذار فرهنگ امروز، تهران 1374
4. چون سبوی تشنه، دکتر محمد جعفر یاحقی، چاپ نیل، 1377
۵. ইমাম খোমেনীর কবিতা, মুহাম্মদ ফরিদ উদ্দীন খান, সহিফা প্রকাশনী, ঢাকা, ১৯৯১
৬. ইকবাল কাব্যে মুসলিম মানস ও মানবতা, তারিক জিয়াউর রহমান সিরাজী, ইসলামি প্রজাতন্ত্র ইরান সাংস্কৃতিক কেন্দ্র, ঢাকা, ২০১৩

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

Core Course No. 306

100 Marks

Course Title: Modern Persian Poetry (Free Verses)

شعر جدید فارسی (شعر نو)

Books Prescribed:

1. مجموعه کامل اشعار نیما یوشیج، تدوین: سیروس طاهباز، موسسه انتشارات نگاه، تهران 1383 (آی آدمها، قصه رنگ پریده، خون سرد، مهتاب، ققنوس)
2. گزیده ی اشعار از مهدی اخوان ثالث، ناشر: انتشارات مروارید. (زمستان، آخر شاهنامه، کتیبه، دوزخ اما سرد)
3. سهراب سپهری، محمد حقوقی، انتشارات نگاه (صدای پای آب، مرگ رنگ، خانه ی دوست کجا است)
4. برگزیده شعرهای شاملو، بهروز صاحب اختیاری و حمید رضا باقرزاده، هیرمند، تهران، 1381

Books Recommended:

1. شعر معاصر ایران، (تا انقلاب اسلامی)، صابر امامی، سمت، 1491
2. چون سبوی تشنه، دکتر محمد جعفر یاحقی، چاپ نیل، 1377
3. تاریخ تحلیلی شعر نو، شمس لنگرودی، (از جلد 1 تا جلد 8)

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

Course Title: Basic English knowledge in the Field of Translation

علم اساسي انگليسي در زمينه ترجمه

Books Recommended:

1. *Selected Poems of HAFIZ*, Edited by Y. Jamshid pur, Javedan publications, Tehran, 1963
2. *Rubaiyat of Omar Khayyam*, Edward Fitzgerald, Nahid Publishing House, Tehran, 1995
3. *THE TA'RIKH-I-BANGLAH*, Munshi Salimullah, Edited by S. M. Imamuddin, The Asiatic Society of Bangladesh, 1979 (Preface)
4. *Great Expectations*, Charles Dickens, Translated by Ayiaz Haddadi, Arman Publications, Iran, 1989
5. *The Secrets of the Self*, Sheikh Mumammad Iqbal, Translated by Reynold A. Nicholson, Macmillan and Co. Limited, London, 1920
6. *The Bustan*, Sheikh Moslehedin Saadi Shirazi, Translated by G.M. Wickns, Iranian National Commission for UNESCO, Iran, 1987
7. *The Jardinière of Love*, Imam Khomeini, The Institute for Compilation and Publication of the Works of Imam Khomeini, Iran, 1994

8. فرهنگ توصیفی اصطلاحات ادبی، انگلیسی-فارسی، ام، اچ ابیرمز،

مترجم: سعیدسبزیان مرادآبادی، ره‌ما، تهران، 1384

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

or

Course Title: Sufism and Muslim Philosophy

علم تصوف و فلسفه اسلامی

Part-A

Defination of Sufism with special meaning of the word Sufi: Origin and development of Sufism, main tents of the Sufi orders, Qaduria , Chishtiya, Suhrawardiya, Noqshbandiya and Mujaddidiya.

Part-B

The origin and development of the theological and Philosophical schools in Islam, The main tenets of the Sunnites, The Murjeites, The Muaturidites, The Shiaites, The Kharijitees, The Mutazilitees, The Asharites and Comparative study of the important problems arisen by them.

Books Recommended: .

1. عرفان و تصوف، دکتر محمد حسن حائری، انتشارات بین المللی الهدی، ایران، 1382

2. مقدمه ای بر مبانی عرفان و تصوف، دکتر سید ضیاء الدین سجادی، سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت)، ایران، 1372

3. *Some Aspects of the principle Sufi order in India*, Md. Muzammil Haq:

4. *The Mystics of Islam*, Nicholson. London, 1974

5. *موسلمیم دর্শন পরিচিতি*, ড. আব্দুল হামিদ ও ড. মুহাম্মদ আব্দুল হাই ঢালী, পুথিঘর লিঃ ১৯৮৮

6. *সূফী দর্শন*, ফকির আব্দুর রশীদ, ইসলামিক ফাউন্ডেশন, বাংলাদেশ ১৯৮৪

7. *সূফীবাদ ও আমাদের সমাজ*, ড. কাজী দীন মুহাম্মদ

8. *বাংলাদেশে মরমি সাহিত্য ও রচিত্রায় সৈয়দ আহমদুল হক*, মোহাম্মদ বাহাউদ্দিন, ফারসি ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ২০০৯

9. *বঙ্গ সূফী প্রভাব*, ড. মুহাম্মদ এনামুল হক, রায়মন পাবলিশার্স, ঢাকা, ২০০৬

10. *সূফীতত্ত্বের আভ্যুত্থা*, মাওলানা আবদুর রহীম হায়ারী, নবরাগ প্রকাশনী, ঢাকা, ২০০৮

11. *দিওয়ানে খাজা মইনুদ্দিন চিশতি*, অনুবাদ, টীকাভাষ্য ও সম্পাদনা : জেহাদুল ইসলাম ও সাইফুল ইসলাম খান, খাজা মঞ্জিল, উত্তর শাহজাহানপুর ঢাকা, ২০০৩

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

Course Title: Spiritualism and Sufism in the Persian Literature (Schools and texts)

عرفان و تصوف در ادبيات فارسي (مکتبها و متون)

Books Prescribed:

1. منطق الطير، اثر فریدالدين عطار نیشابوری، به اهتمام دکتر احمد زنجبر، انتشارات اساطير، ايران، 1366 (خلاصه کتاب)
2. رباعيات ابو سعيد ابو الخير، خیام، بابا طاهر، تصحيح و مقدمه : جهانگیر منصور، انتشارات ناهید، ايران، 1381 (10 دوبیتی از بابا طاهر و 10 رباعي از خیام و 10 رباعي از ابو سعيد ابو الخير)
3. مناجات خواجه عبدالله انصاري، زیر نظر علي پناه، انتشارات مروی، تهران 1373 (20 مناجات)

Books Recommended:

1. عرفان و تصوف، دکتر محمد حسن حائري، انتشارات بين المللي الهدی، ايران، 1382

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

4th year 7th Semester

Core Course No. 401

100 Marks

Course Title: Mediaeval Persian Prose and Poetry

نثر و نظم فارسي ميانه

Part-A : نثر فارسي ميانه :

گزیده عنوان: تاریخ بیهقی، مقدمه شاهنامه ابو المنصوری، ترجمه تفسیر طبری

Books Prescribed:

1. تاریخ بیهقی، دکتر خلیل خطیب رهبر، انتشارات مهتاب، تهران، 1350
2. سبک شناسی نثر، دکتر سیروش شمیسا، نشر میتر، تهران، 1377) قسمت مقدمه شاهنامه ابو المنصوری، ترجمه تفسیر طبری)

Part-B : نظم فارسي ميانه :

Books Prescribed:

1. کلیات سعدی (پنج غزل از برگزیده غزلهای سعدی)
2. دیوان جامی، عبد الرحمن جامی، انتشارات شرق، گیلان، ایران (5 غزل از اول)
3. دیوان کامل حافظ شیرازی، بخط مجید سلحشور، انتشارات آتلیه هنر، ایران، 1388 (5 غزل از اول)

Books Recommended:

1. نمونه غزل فارسی، دکتر زهرا خانلری (کیا) (از مجموعه شاهکارهای ادبیات فارسی).
2. گنجینه سخن، دکتر ذبیح الله صفا، انتشارات امیر کبیر، تهران (جلد یکم تا ششم)
3. شرح احوال و نقد و تحلیل آثار شیخ فرید الدین عطار نیشابوری، بدیع الزمان فروز انفر، انتشارات انجمن آثار ملی تهران، ایران 1345
4. واژه نامه غزلهای حافظ، حسین خدیوچم، شرکت چاپ و انتشارات علمی
5. شرح غزلیات حافظ، دکتر بهروز ثروتیان، موسسه انتشارات نگاه، ایران، 1392
6. *হাফিজের গজল-গুচ্ছ*, আব্দুল হাফিজ অনূদিত, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, বাংলাদেশ, ১৯৮৪
9. *নজরুলের কাব্যনুবাদ*, সম্পাদনা: মুহাম্মদ নূরুল হুদা, নজরুল ইনস্টিটিউট, ঢাকা

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

Core Course No. 402

100 Marks

History of Persian Literature in Iran (From Mughal Period up to date)

تاریخ ادبیات فارسی در ایران (از دوره مغول تا امروز)

Books Recommended:

1. دیداری با اهل قلم، دکتر غلامحسین یوسفی، انتشارات علمی، تهران، چاپ ششم، 1376
2. تاریخ ادب ایران، یان ریپکا، (ترجمه: دکتر بو القاسم سزّی)، انتشارات سخن، ایران، 1383
3. *An Introductory History of Persian Literature* by Joel Waiz Lal, Atma Ram and sons, Delhi
4. *The Literary history of Persia*, E.G. Browne (Vol.-I,V), Cambridge University Press, London, 1977
2. *ফার্সী সাহিত্যের ইতিহাস*, ড. আহমাদ তামীমদারী (অনুবাদ: তারিক জিয়াউর রহমান সিরাজী ও মুহাম্মদ ঈসা শাহেদী), আল হুদা আন্তর্জাতিক প্রকাশনা সংস্থা, ইরান, ২০০৭
3. *ফারসি সাহিত্যের কালক্রম*, আবদুস সাত্তার, ইসলামিক ফাউন্ডেশন বাংলাদেশ, ১৯৮৩
8. *পারস্য সাহিত্যের ইতিহাস*, শ্রী হরেন্দ্রচন্দ্র পাল, শ্রী জগন্নাথ প্রেস, কোলকাতা, ১৯৫৪
৫. *ইরানের কবি*, মুহাম্মদ মনসুর উদ্দিন, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, দ্বিতীয় সংস্করণ, ১৯৭৮

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

Core Course No. 403

100 Marks

Course Title: History of Persian Literature in Indian Sub-Continent (Excluding Bengal)

تاریخ ادبیات فارسی در شبه قاره هند (غیر از بنگال)

Books Recommended:

1. تاریخ ادبیات فارسی در دوره خلیفان، نرگس جهان، گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه دهلی، هند 1984
2. تاریخ ادبیات فارسی در شبه قاره هند، سید فیاض محمود - سید وزیر الحسن عابدی، مترجم: مریم ناطق شریف، نشر رهنمون، تهران، 1380
3. زبان و ادب فارسی در هند، کیومرث امیری، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و شورای گسترش زبان و ادبیات فارسی، تهران، 1374
4. تاریخ نویسی فارسی در هند و پاکستان، دکتر آفتاب اصغر، خانه فرهنگ ج ا ایران، لاهور، پاکستان 1364
5. نگاهی به تاریخ ادبیات فارسی در هند، دکتر توفیق سبحانی، شورای گسترش زبان و ادبیات فارسی، تهران، 1377
6. پاسداران زبان و ادبیات فارسی در هند، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات در هند، دهلی

Core Course No. 404

100 Marks

Course Title: Contemporary Persian Prose and Poetry in Iran

شعر و نثر فارسی معاصر در ایران

شعر: Partr-A

Books Prescribed:

1. باغ بسیار درخت، گرد آورندگان : کمیته علمی همایش مرکز گسترش زبان و ادبیات فارسی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و شورای گسترش زبان و ادبیات فارسی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ایران 1383 (گزیده اشعار از عشقی، از عارف قزوینی، از دکتر پروین نائل خانلری)

نثر : Part-B

Books Prescribed:

1. چهل داستان کوتاه ایرانی از چهل نویسنده معاصر، به کوشش دکتر حسن ذوالفقاری، انتشارات نیما، 1391 (گزیده چند داستان)

Books Recommended:

1. سخنوران نامی معاصر ایران، تألیف: محمد اسحاق، نشر طلوع، 1371
2. داستان کوتاه ایران، تألیف: محمد بهارلو، هما، ایران، 1373
3. داستان نویسهایی نام آور معاصر ایران، جمال میر صادقی، نشر اشاره، ایران 1382
4. جوی بار لحظه ها، محمد جعفر یاحقی، نشر جامی، تهران 1391
5. شعر معاصر ایران (تا انقلاب اسلامی)، دکتر صابر امامی، انتشارات سازمان مطالعه تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه ها (سمت)، تهران، 1390
6. صد سال داستان نویسی ایران، حسن میر عابدینی، نشر چشمه، ایران، 1377

۹. আধুনিক ফারসি ছোটগল্প: বিষয় বৈশিষ্ট্য, শিল্পরূপ, চিত্রিত জীবন ও সমাজ, আবদুস সবুর খান, বাংলা একাডেমী, ঢাকা ২০০৯

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

4th year 8th Semester

Core Course No. 405

100 Marks

Course Title: Learning of Persian Rhetoric, Prosody and Literary Terms

آموزش وزن شعر فارسی و انواع ادبی

Books Recommended:

1. انواع ادبی و آثار آن در زبان فارسی، دکتر حسین رزمجو، انتشارات آستان قدس رضوی، مشهد، ایران.
2. آرایه های ادبی (قالبهای شعر، بیان و بدیع)، نظام جدید آموزش متوسطه، رشته ادبیات و علوم انسانی، وزارت آموزش و پرورش، ایران، 1378
3. عروض و قافیه، دکتر شایگان فر، انتشارات حروفیه، تهران، 1389
4. فرهنگ اصطلاحات ادبی، سیماداد، انتشارات مروارید، ایران 1383
5. واژه نامه هنر شاعری، میمنت میر صادقی (ذو القدر)، کتاب مهناز، تهران، 1374

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

Core Course No. 406

100 Marks

Course Title: Stylistics

سبک شناسی

Books Recommended:

1. سبک شناسی شعر، دکتر سیروش شمیسا، انتشارات فردوس، ایران
2. سبک شناسی نثر، دکتر سیروش شمیسا، نشر میتر، ایران 1377
3. سبک شناسی، (سه جلدی)، محد تقی بهار، مؤسسه انتشارات امیر کبیر، تهران، 1373
8. *فارسى ساهیتىءر ইতিহাস*, ড. আহমাদ তামীমদারী (অনুবাদ: তারিক জিয়াউর রহমান সিরাজী ও মুহাম্মদ ঈসা শাহেদী), আল হুদা আন্তর্জাতিক প্রকাশনা সংস্থা, ইরান, ২০০৭

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

Core Course No. 407

100

Marks

Course Title: Methodology of Writing

شیوه آیین نگارش

Books Recommended:

1. آیین نگارش، دکتر فتوحی، انتشارات سخن، تهران، ایران
2. مهارت نوشتن، دکتر نعمت الله ایران زاده و شریف نسب، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، 1391

** More recommended books and reading matters will be specified by the course teacher.

Core Course No. 408

100 Marks

Course Title : Persian Literature of Post Islamic Revolution of Iran (Prose and Poetry)

ادبیات فارسی پس از انقلاب اسلامی ایران (شعر و نثر)

Part-A: Poetry

بخش الف : شعر

شعر های از شفيعي كدكني، قيصر امين پور، سيمين بهبهاني، هوشنگ ابتهاج و سيد حسن حسيني

Part-B: Prose

بخش ب : نثر

داستان های از مجتبی رحماندوست، سید مهدی شجاعی، هوشنگ مرادی کرمانی، میر کیانی و مصطفی مستور

Books Recommended:

1. گزیده ده سال داستان نویسی در انقلاب اسلامی (جلد اول)، حوزه هنری، تهران، 1368
2. نقد و تحلیل ادبیات انقلاب اسلامی، منوچهر اکبری، انتشارات سازمان مدارک فرهنگ انقلاب اسلامی، ایران
3. چون سبوی تشنه، دکتر محمد جعفر یاحقی، چاپ نیل، 1377
4. آواز نسل سرخ، عبد الجبار کاکایی، موسسه چاپ و نشر عروج، ایران

5. باغ بسیار درخت، گرد آورندگان : کمیته علمی همایش مرکز
گسترش زبان و ادبیات فارسی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و
شورای گسترش زبان و ادبیات فارسی وزارت فرهنگ و ارشاد
اسلامی، ایران 1383

6. چهل داستان کوتاه معاصر ایران از چهل نویسنده، دکتر حسن
ذوالفقاری، انتشارات نیما، 1391 (گزیده چند داستان)
7. صد سال داستان نویسی ایران، حسن میر عابدینی، نشر چشمه،
1377

۸. আধুনিক ফারসি ছোটগল্প: বিষয় বৈশিষ্ট্য, শিল্পরূপ, চিত্রিত জীবন ও সমাজ, আবদুস সবুর খান, বাংলা একাডেমী, ২০০৯,
ঢাকা।

** More recommended reading matter will be specified by the course teacher

1st Year 1st Semester

| | |
|--|------------------|
| Course No.-101 | 100 Marks |
| Course Title: Persian Language Learning (Elementary Course) | |
| Course No.-102 | 100 Marks |
| Course Title: Persian Conversation Listening and Comprehension | |
| Course No.-103 | 100 Marks |
| Course Title: Developing English Language Skills | |

1st year 2nd Semester

| | |
|---|------------------|
| Course No.-104 | 100 Marks |
| Course Title: Rapid reading of Persian Prose and Poetry | |
| Course No.-105 | 100 |
| Marks | |
| Course Title: Iranology | |
| Course No.-106 | 100 |
| Marks | |
| Course Title: Advance English Language Learning | |

2nd year 3rd Semester

| | |
|--|------------------|
| Core Course No. 201 | 100 Marks |
| Course Title: Advance Persian Language Learning | |
| Core Course No. 202 | 100 Marks |
| Course Title: Rules of Persian Orthography and Rapid reading | |
| Core Course No. 203 | 100 Marks |
| Course Title: A short history of Persian Language | |

4th Semester

| | |
|---|------------------|
| Core Course No. 204 | 100 Marks |
| Course Title: Persian Grammar and Composition (Elementary) | |
| Core Course No. 205 | 100 Marks |
| Course Title: Modern Persian Prose Literature (Short Stories, Stories of the holy Quran, Novel and Drama) | |
| Core Course No. 206 | 100 Marks |
| Course Title: Bangladesh Studies | |

3rd year 5th Semester

| | |
|---|------------------|
| Core Course No. 301 | 100 Marks |
| Course Title: History of Persian Literature in Iran (From the Pre-Islamic period up to the end of the Seljuque period) | |
| Core Course No. 302 | 100 Marks |
| Course Title: Classical Persian Prose Literature | |
| Core Course No. 303 | 100 Marks |
| Course Title: Classical Persian Poetry Literature | |
| Core Course No. 304 | 100 Marks |
| Course Title: Applied Persian Grammar and Composition (Advanced) | |

6th Semester

| | |
|---|------------------|
| Core Course No. 305 | 100 Marks |
| Course Title: Modern Persian Poetry (Traditional trad) | |
| Core Course No. 306 | 100 Marks |
| Course Title: Modern Persian Poetry (Free Verses) | |
| Core Course No. 307 (A) | 100 Marks |
| Course Title: Basic English knowledge in the Field of Translation | |
| or | |
| Core Course No. 307 (B) | 100 Marks |
| Course Title: Sufism and Muslim Philosophy | |
| Core Course No. 308 | 100 Marks |
| Course Title: Spiritualism and Sufism in the Persian Literature (Schools and texts) | |

4th year 7th Semester

Core Course No. 401 **100 Marks**

Course Title: Mediaeval Persian Prose and Poetry

Core Course No. 402 **100 Marks**

History of Persian Literature in Iran (From Moghul Period up to date)

Core Course No. 403 **100 Marks**

Course Title: History of Persian Literature in Indian Sub-Continent (Excluding Bengal)

Core Course No. 404 **100**
Marks

Course Title: Contemporary Persian Prose and Poetry in Iran

8th Semester

Core Course No. 405 **100 Marks**

Course Title : Learning of Persian Rhetoric, Prosody and Literary Terms

Core Course No. 406 **100**
Marks

Course Title : Stylistics

Core Course No. 407 **100**
Marks

Course Title: Methodology of Persian writing

Core Course No. 408

100 Marks

Course Title: Persian Literature of Post Islamic Revolution of Iran (Prose and Poetry)